

データの説明

データ番号 (コモンズセンターで記入します)	DPPSCdbp_2020-4
タイトル	音楽教育のための演奏講評データ
作成者	松原正樹
問い合わせ先	masaki@slis.tsukuba.ac.jp
概要(データの内容や作成方法)	プロを目指す音楽演奏者がどのようなアドバイスで指導を受けているかは広く共有されていない。本プロジェクトによって、演奏家 9 名による 10 曲の音楽演奏データ 90 件および、12 人の講評者による演奏への講評文データ 239 件を収集し、音楽教育のための演奏講評文書データベースを公開した。このデータベースを用いてプロの指導者のアドバイスの仕方を分析することが期待される。
更新履歴(版・ファイル名・年月日)	Ver. 1.0.3 公開 2021 年 5 月 11 日
データの形式	演奏録音データ: wav ファイル 講評文書データ: txt ファイル 楽譜データ: pdf ファイル
データのサイズ	1.5 GB
利用上の注意(メタデータの利用など)	Readme.txt を参照のこと
関連報告書・論文等	準備中
備考	CC BY-NC-ND 4.0